



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 3 e 4 SALA DE AULA



Disciplina: Língua Portuguesa

5º ano do Ensino Fundamental

*Novas aventuras recheadas de sabedoria e conhecimento estão nos esperando.
Sejam bem-vindos às atividades da nossa plataforma*

Gênero textual: Diário

O **Diário** é um tipo de texto pessoal em que uma pessoa relata experiências, ideias, opiniões, desejos, sentimentos, acontecimentos e fatos do cotidiano.



Observe um dos registros de Biloca em seu diário e responda as questões abaixo:

DIÁRIO DE BILOCA

São Paulo, 15 de fevereiro de 1989.

Ganhei este diário hoje. Mentirinha. Eu ganhei no ano passado, no dia da troca do presente de amigo secreto. Fiquei super feliz de ter sido amiga da Dri. Além do diário ganhei uma pulseira lindíssima. Adorei o diário... Mas só estou começando a escrever hoje porque vieram as férias... O início das aulas... Na verdade, não tinha começado ainda por pura preguiça – gostar de escrever eu até gosto. E prometo, de pés juntos e dedos cruzados, que a partir de hoje não falho mais um dia sequer... Só se... Espero realmente que aconteçam boas coisas para contar. Se for como o ano passado, cruz credo. Nem gosto de lembrar, mas como não consigo controlar a portinha da lembrança, acabo pensando tudo outra vez. A pior de todas foi mesmo a recuperação que eu peguei em Português. Por pouco, muito pouco, não termino o ano com uma preciosa bomba que certamente iria explodir na minha casa. Ufa, ainda bem que passou, e o que passou, passou. Como diz minha avó: “Águas passadas não movem moinhos”. Se movem ou não movem não quero saber, este ano eu não vou marcar bobeira. Recuperação nunquinha, nunquinha. Vou tirar tudo de letra. Bem ... chega de falar de coisa chata. Acho que para começar um diário é preciso coisas alegres, senão dá azar.

Até amanhã!

GARCIA, Edson Gabriel. **Diário de Biloca**. São Paulo, Atual, 1989. p. 1.
(Série Tirando de letra)

<http://amandaeducar.blogspot.com/2017/03/genero-diario.html>

- 1) Quando Biloca ganhou o diário?
- 2) Porque a menina ainda não havia começado a escrever no diário?
- 3) Porque Biloca não gosta de lembrar do ano passado?
- 4) Biloca acha que para começar um diário é preciso coisas alegres. Você concorda com ela? Explique.

5) Vamos corrigir o diário abaixo:

Santos, 28 de maio de 2018

Querido diário.

A Mariana, minha “priminha querida”, chegou hoje e vai ficar aqui em casa até DOMINGO! Meu pai e minha mãe ficam dizendo que quando eu e a Mariana éramos pequenas nos dávamos muito bem. Meu pai e minha mãe não entendem que o tempo passa e as pessoas mudam.

A Mariana virou uma **xata**, uma **xata** de galocha! Cortei o cabelo e a implicante foi logo dizendo que ficaria melhor se eu tivesse o rosto mais delicado, se a Mariana não parar de falar isso, essa noite, enquanto ela dormir vou pintar o cabelo dela de verde **lagarticha**. Mariana – **xata** – **lagarticha**!

Ah... Seria bem divertido! Mas acho que eu ficaria de castigo se fizesse isso.

Amanhã vamos à praia, quem sabe voltamos a nos dar bem. Agora vou dormir para poder acordar cedo.

Boa noite!
Bia

Adaptado de: https://acessaber.com.br/atividades/interpretacao-de-texto-diario-4o-ano/?utm_source=dlvr.it&utm_medium=facebook

6) Reescreva o trecho do diário acima fazendo as correções nas palavras destacadas.

7) Produção de texto:

Neste período de pandemia precisamos nos reinventar, seguindo o roteiro abaixo escreva um texto (**DIÁRIO PESSOAL**) contado como foi um dia especial nas suas férias.

Estrutura Textual:

Como Fazer um Diário?

Embora não apresentem uma estrutura fixa, os textos dos diários podem ser estruturados da seguinte maneira:

Data e Local: são indicadas no início do texto o local e a data em que foi escrito, como numa carta.

Vocativo: Geralmente é incluído no começo do texto como: “querido diário”, “querido amigo diário”. Nalguns casos, as pessoas preferem inventar um nome fictício para ele, como se fosse um amigo íntimo.

Corpo de Texto: onde se desenvolvem os relatos diários, as ideias, sensações do autor.

Assinatura: normalmente, os diários são assinados a cada dia. No final do texto, aparecem o primeiro nome do autor. Antes disso, alguns apresentam uma expressão de despedida: “boa noite”, “abraços”, “até amanhã”.

Para saber mais acesse:

<https://www.todamateria.com.br/genero-textual-diario/>

Leia um trecho do “Diário de Teca” e responda as perguntas abaixo

O diário da Teca

Querido diário,

Mamãe deu aquela ordem de novo: “Já para cama, mocinha. Desliga a televisão!” Eu não concordo com essa mania dos pais de quererem comandar os horários dos filhos dormirem. Ela diz que é porque eu estudo cedo e, se for dormir tarde, posso perder a hora. Conversa de mãe!

Eu NUNCA cheguei atrasada na escola, além disso, sou muito responsável e não é todo dia que eu quero dormir tarde. Mas minha mãe é dura na queda! Ela tem argumento pra tudo. Diz que quando eu durmo tarde acordo mal humorada, tomo café correndo e acabo ficando com sono na escola. E tem mais: diz que toda criança tem necessidade de pelo menos oito horas de sono para recuperar o corpo e crescer. E ainda fala: “Dormir bem é bom para a memória”!

Queridíssimo diário, eu tenho culpa se passa um montão de programas legais depois das 10? Em minha opinião, os pais deveriam deixar os filhos se responsabilizarem mais pelas suas vidas. Seria bom se eles parassem de pensar que a gente é grande para umas coisas e pequena para outras.

Boa noite.

<https://acessaber.com.br/atividades/interpretacao-de-texto-o-diario-da-teca-4o-ano/>

- 8) Porque Teca precisa ir dormir cedo?
- 9) Quantas horas de sono as crianças precisam ter por noite?
- 10) No trecho: “ **Ela** tem argumento pra tudo. ” A palavra destacada se refere à quem?
- 11) Por que Teca não concordava com a ordem dos pais?
- 12) Você também tem hora para dormir? Quais são as regras na sua casa?



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 3 e 4

PONTE DO SABER



Disciplina: Língua Portuguesa

5º ano do Ensino Fundamental

Vamos lembrar as regras do R e do RR:

A viagem pela **serra** foi bonita.

O gato ficou **enroscado** nos fios de lâ.

As palavras destacadas têm o som da letra **r** mais forte.

Usamos **rr** depois de vogal, como em **serra**.

Usamos um **r** depois de consoante, como em **enroscado**.

A banana estava **verde**.

Quando o **r** vem depois de vogal, no final da sílaba, como em **verde**, o som do **r** é menos forte.

1) Vamos escrever! Complete com R ou RR

cacho___o	pe___e___eca	te___a
ba___ata	se___ote	fu___adeira
fe___adura	me___enda	su___to

2) Separe em sílabas como no modelo:

“Na separação de sílabas as letras rr não podem ficar juntas !”

marreta- mar-re-ta

burro – _____

carreta – _____

murro – _____

jarra – _____

sarrafo – _____



Para saber mais:

- Sobre a estrutura de um diário você pode acessar:
<https://www.estudopratico.com.br/o-genero-textual-diario/>

- Sobre ortografia acesse:
<https://www.soportugues.com.br/secoes/fono/fono16.php>

- Para aprender mais acesse:
<https://www.youtube.com/watch?v=CwR8pA5sdlg>

Para se divertir e aprender:

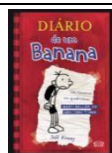


- Para treinar sua ortografia e escrever belos textos você pode treinar!
<https://www.smartkids.com.br/jogos-educativos/ditado-do-x-ch>

- Para treinar sua ortografia e escrever cada vez melhor acesse:
<http://www.atividadeseducativas.com.br/index.php?id=560>

https://websmed.portoalegre.rs.gov.br/escolas/obino/cruzadas1/ra_ rra/ra_ rra.htm

Sugestão de leitura:



Neste link você encontra um trecho do livro “O diário de um Banana” de Jeff Kinney.

https://pt.slideshare.net/maribelfb/dirio-de-um-banana-21463459?next_slideshow=1



Neste link você encontra o livro “A Menina das Estrelas” de Tulipa Ruiz

<https://www.euleioparaumacrianca.com.br/historias/a-menina-das-estrelas/>